

# K-뮤지컬 영미권 중기(2개년) 지원 사업 2차 공모 심의 결과 안내

(재)예술경영지원센터는 K-뮤지컬의 해외 시장 진출 및 유통의 활성화를 위해 「2023 K-뮤지컬 영미권 중기(2개년) 개발 지원(2차) 공모」를 진행하였습니다. 아래와 같이 심사 결과를 안내 드립니다.

본 사업에 보내주신 많은 관심에 깊은 감사를 드립니다.

## □ 심사위원 (가나다순)

성함	소속/직책
김유철	(주)라이브러리컴퍼니 본부장
이승호	우리벤처파트너스 전무
최윤하	CJ ENM 글로벌사업부 PD

## □ 심사진행

- 심사일시 : 2023년 7월 19일(수) 15시
- 심사대상 : 총 4건

공모명	지원건수	1차 선정	최종선정
K-뮤지컬 영미권 중기(2개년) 개발 지원 2차 공모	4건	4건	2건

- 심사방법
  - 서류 심사 : 제출 서류 검토
  - 발표 심사 : 제출 서류를 기반으로 한 심층 인터뷰

## □ 심사기준

구분	심사내용	배점
1차 서류 심사	작품 경쟁력 <ul style="list-style-type: none"><li>- 해당 작품(아이디어/소재)이 해외 진출 경쟁력이 있는가?</li><li>- 해당 작품(아이디어/소재)이 독창적이고 참신하여 차별성이 있는가?</li><li>- 신청작품의 참여 창·제작진(제작자, 작가, 작곡가 등)이 우수한가?</li></ul>	30
	해외진출 준비도 <ul style="list-style-type: none"><li>- 진출 시장에 대한 이해 및 진출 목표가 명확한가?</li><li>- 해당 작품의 해외 진출 준비 정도가 충분한가?</li></ul>	40
	신청단체 및 해외 협력처의 역량 <ul style="list-style-type: none"><li>- 참가단체의 해외 진출 수행 능력 및 기획력이 우수한가?</li><li>- 해외 협력처는 신뢰할만하며 적합한 조건으로 사업에 참여하는가?</li><li>- 참가 신청자료는 충실하고 적정한가?</li></ul>	30

2차 발표 심사	작품 경쟁력	- 해당 작품(아이디어/소재)이 해외 진출 경쟁력이 있는가? - 해당 작품(아이디어/소재)이 독창적이고 참신하여 차별성이 있는가? - 해당 작품이 레퍼토리 공연, 투어/라이선스 공연, 원천 IP판매 등을 통해 지속적인 확장이 가능할 것인가?	30
	해외 진출 준비도	- 진출 시장에 대한 이해 및 진출 목표, 시장진출 전략이 명확한가? - 해당 작품의 해외 진출 준비 정도가 충분한가? - 향후 해외 진출 계획이 착실하고 구체적인가?	40
	신청단체 및 해외 협력처의 역량	- 참가단체의 해외 진출 수행 능력 및 기획력이 우수한가? - 해외 협력처는 신뢰할만하며 구체적 협력 계획을 수립하고 있는가?	30

## □ 심사평

2023 K-뮤지컬 영미권 중기(2개년) 개발 지원(2차) 심사를 통해 작품 경쟁력, 해외 진출 준비도, 신청 단체 및 협력처의 역량을 종합적으로 고려하여 최종 2개 작품을 선정하였습니다.

서류 심사를 통해 개발 과정에 대한 준비 상태 및 현지 협력 파트너의 구성, 협업 관계를 중점적으로 확인하였습니다. 제출 서류를 통해 한국 뮤지컬이 해외 진출을 위한 초석을 다지기 위해 많은 준비를 하고 있다는 점을 알 수 있었습니다.

심층 인터뷰를 통해서는 서류로 제출한 계획의 구체성을 확인하였습니다. 특히, 프로듀서의 의지를 프로젝트의 중요한 요소로 보고 해외 시장에 대한 이해도와 현지 협업 계획을 확인하고자 했습니다. 뮤지컬 해외 진출의 난이도가 높은 만큼, 심사기준 중 해외 진출 준비도를 가장 중점적으로 고려하였습니다. 사업비의 한계를 감안 할 때 모든 작품에 지원할 수 없는 점에 대해 아쉬움을 표합니다.

이번 선정 작품이 본 공모 사업을 통해 개발 과정을 거치면서 선례를 남겨, 예술경영지원센터의 지원 공모를 통해 더 많은 한국 뮤지컬과 뮤지컬 기획·제작사들이 해외 진출을 할 수 있기를 바랍니다.

## □ 최종 심의 결과 : 총 2건 선정, 125,000천원

연번	단체명	작품명	지원결정액	비고
1	주식회사 네오	더 라스트맨	75,000천원	
2	(주)주다컬처	말리의 어제보다 특별한 오늘	50,000천원	

## □ 향후일정

- 간담회 : 2023년 8월 2-3주 중, 대면 진행 예정
- 사업운영 : 간담회 이후 교부 등 사업 운영 예정

## □ 문의

- (재)예술경영지원센터 공연예술본부 공연유통팀 ([musical@gokams.or.kr](mailto:musical@gokams.or.kr))